

# 🕒 **Route 4 : SERMIG, Arsenal de la Paix - L'Évangile en actes aujourd'hui**

---

## 🎯 **Objectif**

Découvrir les racines missionnaires et solidaires du SERMIG, vivre une immersion dans la paix en actes, et se questionner sur les appels personnels à s'engager dans le monde.

## 📅 **Déroulé**

### 🏠 **9h00 – Départ du jardin Royal de Turin (Giardini Reali di Torino)**

(environ 15 minutes à pied)

### 🕒 **9h15 – Accueil et introduction à la Consolata (*Basilique de la Consolata*)**

- Visite rapide de la basilique (15 min)
- Mini topo sur la question : “En quoi ce lieu est à l'origine du SERMIG ?”
  - => La spiritualité de la Consolata et le soutien aux missions
  - => Les premières œuvres en Afrique, Asie et Amérique latine
  - => L'appel à « consoler » et servir concrètement

### 🔄 **Marche (15- 20 min) vers le SERMIG**

### 🕒 **10h45 - Visite complète du SERMIG (2h)**

- Accueil par un membre de la communauté
- Témoignage introductif possible de Don Angelo ou autre figure engagée (10 min)

**6 pôles visités en demi-groupes, sous forme de rotation (20 min par pôle) :**

1. 🍎 **Centre de collecte & distribution alimentaire**
  - a. Explication du fonctionnement logistique
  - b. Rencontre possible avec des bénévoles
2. 🏠 **Accueil de familles et de personnes migrantes**

- a. Présentation de l'organisation de l'hébergement
- b. Témoignage de parcours de vie
3.  **Pôle santé & infirmerie**
  - a. Découverte des services de soins accessibles aux plus précaires
4.  **Classe de musique**
  - a. Présentation d'un atelier pédagogique : classes et instruments de musique
5.  **Centre éducatif et alphabétisation**
  - Rencontre avec un éducateur ou témoignage d'un jeune
  - Visite des lieux

=> Mise en lumière de **l'histoire du lieu**, de sa transformation en Arsenal de la Paix, et de la vision portée par Ernesto Olivero.

### **12h30 : Temps de prière dans la chapelle**

- Présentation symbolique du lieu (vitreaux, croix, lumière...)
- Temps de silence méditatif (5 min)
- Intention libre à déposer sous forme d'une **“brique” à paix** (papier post-it à coller symboliquement)

### **12h30 – 13h30 : Pique-nique dans un parc**

 *Giardino Madre Teresa di Calcutta* (ou autre parc proche selon météo)

### **13h30 – 14h00 : Temps de relecture active guidée par Tânia**

 *Dans le parc, à l'ombre, en petits groupes*

« *Quelle misère rencontrée ce matin m'a le plus touché ?* »

Quelle action du SERMIG m'a le plus marqué ?

En quoi cela rejoint mes valeurs ou mes doutes concernant mes aspirations sociales ?

Qu'est-ce que je retiens de la démarche du SERMIG ?

Temps d'animation

- 🗣️ **Témoignage vivant** d'un volontaire ou d'un membre engagé du SERMIG ou d'un pèlerin

(focus sur la dimension vocationnelle, le service, le sens de l'engagement)

- 📮 **Carte postale à compléter...** : *“Je construis la paix quand...” / “Si tu étais une partie du SERMIG, tu serais...”*

## 🚶 Marche vers le lieu de la fresque collective.

### 🕒 15h30 – 16h30 : Fresque collective au sol : “Un chemin de paix”

📍 Lieu : *Jardin Teresa di Calcutta ou devant le Sermig ou sur la place du marché*

## 🎯 Objectif

Créer collectivement une fresque éphémère au sol avec des **craies de couleur**, inspirée par la visite de l'Arsenal de la Paix. Ce chemin dessiné symbolisera la **marche de chacun vers la paix et la solidarité**, avec ses étapes, ses obstacles, ses rêves et ses engagements.

## ✍️ Déroulement de l'activité

### 1. Introduction (10 min)

Un animateur propose une question pour entrer dans l'exercice :

“Quel serait pour toi le visage de la paix ? Une main tendue, un chemin, une porte, un mot, un chant ?”

Il invite ensuite le groupe à **dessiner ensemble un chemin** au sol, chaque jeune y ajoutant une **trace personnelle** : symbole, mot, forme, message, visage, etc.

### 2. Création collective (60 min)

Les jeunes se répartissent sur la zone attribuée, et dessinent avec les craies :

- Des **mots-clés** : paix, justice, pardon, accueil, espérance...
- Des **formes symboliques** : mains, colombes, chemins, cœurs, visages de peuples...
- Des **souhais personnels** : “Je veux...”, “J’espère...”, “Je choisis...”, “Je rêve...”

L'animateur peut proposer aux jeunes de faire des liens entre leurs dessins, formant ainsi **un seul grand chemin** reliant toutes les expressions.

### **3. Conclusion (10-15 min)**

Un petit temps de relecture est proposé :

- *Que retiens-tu de ce chemin partagé ?*
- *Qu'aimerais-tu emporter de cette expérience ?*

Possibilité de conclure avec une courte prière ou un chant sur le thème de la paix.



### **Temps au Valdocco**

**17h00 – Visite libre du Valdocco**

**18h30 : Accueil de tous les pèlerins au Valdocco**

**19h00 : Messe diocésaine au Valdocco**

**20h30 : Dîner festif et veillée**

**23h00 : Départ pour Rome**



### **Logistique**

- **Matériel à prévoir :**
  - Craies de trottoir (grosses, résistantes) en quantité
  - Serviettes humides pour se nettoyer les mains
  - Éventuellement : nappe ou sac poubelle pour s'asseoir et déposer les sacs
  - appareil photo ou téléphone pour garder une trace du chemin réalisé

## **Éléments nécessaires**

- **Carnet**
- **Téléphone** pour défi photo et lecture de contenus QR (option)
- **Crayons / stylos**
- **Casquette / crème solaire**
- **Bouteille d'eau**
- **Encadrement :**
  - 2 animateurs pour lancer et accompagner la création
  - Un animateur mobile pour recueillir des paroles des jeunes durant l'activité